**DİLİMİZİN ZENGİNLİKLERİ PROJESİ**

**“KELİMELERLE RESİM ÇİZ” KONULU**

**RESİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

**YARIŞMANIN AMACI, KONUSU**

**Madde -1**

 **AMAÇ:**

**1-** Dilimizin Zenginlikleri Projesi “Mısra ve Türkü Ezberleme Çalışmaları” Faaliyet Adı altında yer alan "Kelimelerle Resim Çiz" konulu resim yapma yarışması ile öğrencilerimizin milli değerlere ilgisini artırmak

**2-** Öğrencilerimizin edebiyat ve resim sanatına ilgi duymalarını, resim sanatını kullanarak kendilerini doğru ve etkili ifade etmelerini, estetik zevk ve duyarlılık kazanmalarını, resme yönelik yeteneklerini geliştirmelerini sağlamak ve resim dünyamıza genç yetenekleri kazandırmak

**2**- Öğrencilerin görsel ögeleri kullanarak duygu ve düşüncelerini ifade etme becerilerini geliştirmek, bu sayede anlama ve anlatım becerilerini geliştirmelerine katkıda bulunmak

**3**- Öğrencilerin düşünce dünyasına hitap edebilmek

**4**- Okuyan, düşünen ve anlatan nesillerin ortaya çıkmasına katkıda bulunmak

**5**- Öğrencilerimizin potansiyellerini ortaya çıkarabilecekleri uygun zemini hazırlamak

**6**- Öğrencilerin sosyal gelişimini artırarak özgüven duygularını geliştirmek

**KONU:** Öğrencilerin “Mısra ve Türkü Ezberleme Çalışmaları” kapsamında okudukları eserlerden sonra düşündüklerini çizmeleri ve resim oluşturmaları beklenmektedir.

**HEDEF KİTLE**

**Madde - 2**

Yarışmanın hedef kitlesi ortaokul öğrencileridir.

**“KELİMELERLE RESİM ÇİZ” KONULU RESİM YARIŞMASI KATILIM ŞARTLARI**

**Madde – 3**

**1-** Yarışmaya ilimiz geneli resmi ve özel ortaokul öğrencileri katılabilir.

**2-** Öğrenciler tarafından “Mısra ve Türkü Ezberleme Çalışmaları” kapsamında okudukları eserlerden sonra düşündüklerini yansıtan, kendi çizimlerinden oluşan özgün bir resim çizilecektir.

**3-** Öğrenciler yarışmaya yalnızca 1 resim ile katılabilir.

**4**- Eserler tamamen özgün olmalı, herhangi bir yerden alınmış olmamalıdır.

**5**- Eserler A3 boyutunda resim kâğıdına serbest teknik ve boya kullanılarak yapılacaktır. (Üst, Alt ve Sağ ve Soldan 5 cm Siyah Fon Karton ile Paspartu yapılarak gönderilecektir.)

**6**- Eserin bozulmaması için mukavva karton arasında gönderilir. Tahrip olmuş, yıpranmış, ıslanmış, buruşmuş, katlanmış, yırtılmış eserler değerlendirmeye alınmayacaktır.

**7**- Resmin arkasına A4 boyutundaki bir kağıda; resmi yapan öğrencinin adı, soyadı, sınıfı, okulu ve ilçesi yazılacaktır. Eser okul müdürlüğüne teslim edilirken veli imzası taşıyan **“şartname ekleri” (Ek-1: VELİ İZİN BELGESİ VE TELİF HAKLARI TAAHHÜTNAMESİ ve Ek-2: AYDINLATMA METNİ VE AÇIK RIZA ONAYI)** de beraberinde teslim edilecektir.

**8**- Resmin ilgili olduğu şiir veya türkü ile ilgili açıklama notu, resmin arkasındaki öğrenci bilgilerinin yazılı olduğu A4 boyutundaki kağıda eklenmek zorundadır.

**9**-Yarışmaya katılan eserin daha önce düzenlenen benzer yarışmalarda dereceye girmemiş olması, başkası tarafından yapılmamış olması, kısmen ya da tamamen başka bir görselden kopya edilmemiş ve daha önce herhangi bir yerde yayımlanmamış olması gerekmektedir. Başvuruda bulunan öğrenci, eserin tümüyle kendisine ait olduğunu, özgün olduğunu ve başka bir yarışmada ödül almadığını kabul ve taahhüt eder. Ödül alan katılımcılardan bu taahhütleri dışında hareket ettiği anlaşılanlardan elde ettikleri ödül, unvan geri alınır.

**10**-Antalya İl Milli Eğitim Müdürlüğü, yarışmaya katılan eserleri sergileme ve yayınlama hakkına sahiptir.

**11**-Her ilçe kendi okulları arasında yarışmayı düzenleyecek, okul komisyonları okul birincilerini seçerek ilçe yarışmasına göndereceklerdir. İlçelerde, ilçe komisyonu ilçe birincilerini seçerek, ilçe birincilerini il yarışmasına göndereceklerdir. İl yarışmasında dereceye giren eserler ödüllendirilecektir.

**12-**İlçelerden birinci seçilen şiirler en geç 21 Mayıs 2025 mesai bitimine kadar İl Milli Eğitim Müdürlüğü ortaöğretim bölümüne teslim edilecektir.

 **DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ VE PUANLAMA**

**Madde – 4**

|  |  |
| --- | --- |
| **Şiirleri Değerlendirme Ölçütleri** | **Puan Derecesi** |
| Amaca uygunluk, ifade edebilme | **20** |
| Kullanılan tekniğin uygunluğu, sanatsal değer, görsel nitelik | **40** |
| Yaratıcılık | **15** |
| Görsellik | **15** |
| Düzen ve temizlik | **10** |
| **TOPLAM** | **100** |

 **ESERLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ**

**Madde – 5**

**1**-Yarışmaya katılan eserler, ilçelerde İlçe Yürütme Komisyonu tarafından değerlendirilecektir.

**2**-İl Yürütme Komisyonu tarafından yapılacak değerlendirme sonucunda il birincisi eser belirlenecektir.

 **ESERLERİN ÖDÜLLENDİRİLMESİ**

**Madde – 6**

**1**-İlçelerde dereceye giren ilk 3 öğrencinin ve İl Yürütme Komisyonu tarafından yapılacak değerlendirme sonucunda dereceye giren öğrencinin ödülü İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından verilecektir.

**2**-İlçe Milli Eğitim Müdürlüğünce teşvik edici ödüllerin belirlenmesi esastır.

**YARIŞMA TAKVİMİ**

**Madde – 7**

**1-Tanıtım ve Duyuru: 05/05/2025**

**2-Seçilen Eserlerin İlçe Milli Eğitim Müdürlüğüne Son Teslim Tarihi: 20/05/2025**

**4-İlçeden Seçilen Eserlerin İl Milli Eğitim Müdürlüğüne Son Teslim Tarihi: 21/05/2025**

**5-İl Birincisinin Seçilmesi: 23/05/2025**